

Présentation :

J'ai grandi avec 3 frères et sœur. Entre la maladie, un contexte familial particulier et une personnalité hypersensible, j'ai eu une enfance compliquée et j'ai découvert très tôt que j'avais une certaine sensibilité artistique qui allait m'aider à me construire et à avancer dans la vie. C'est ainsi que j'ai pratiqué dès mon plus jeune âge les arts plastiques, la musique et plus tard la danse.

A 16 ans, par vocation, je quitte le collège pour apprendre le métier de coiffeuse avec pour objectif de pouvoir exprimer un jour ma créativité sur les grands défilés de haute couture. Mais la vie décide finalement que je dois prendre un autre chemin et me pousse à abandonner mon rêve. Je retourne donc sur les bancs de l'école, à contre-cœur.

A 20 ans, poussée par un manque totale d'accompagnement de mes parents en tant que tels, je décide de partir faire mes études et de prendre mon indépendance financière afin de devenir enfin autonome. C'est là que je rencontre mon mari. J'étudie l'Histoire des arts et l'Archéologie pendant 3 ans à Grenoble avant de monter à Paris pour le suivre où j'y termine mes études à la Sorbonne et me spécialise d'abord en Arts décoratifs et Design et enfin en Art contemporain. Je profite de ces 3 ans et demi pour découvrir l'incroyable offre culturelle que propose cette ville. Poussée par l'envie de nous poser dans un endroit plus tranquille, nous décidons finalement de nous installer à Toulouse en 2006 où vivrons pendant 5 ans puis à Plaisance du Touch en 2011.

Mes études m'ont naturellement mené à évoluer dans le secteur culturel pendant 15 ans dans les domaines de la médiation en art contemporain, le spectacle vivant, la communication et les arts plastiques.

En 2017, en raison des difficultés d'emploi, je décide de me reconverter. Je suis désormais mécanicienne systèmes aéronautiques mais je continue à assouvir ma passion pour l'Art et la culture par une pratique artistique personnelle qui ne m'a jamais quittée et en m'impliquant dans différentes actions bénévoles et projets qui me tiennent à cœur.

Engagement associatif et bénévolat :

Je me suis toujours engagée au niveau associatif. Je suis parent d'élèves à la FCPE depuis 2010 ce qui m'a menée dans ce cadre à faire partie de nombreuses commissions et à assister à beaucoup de réunions avec les représentants de la Mairie. J'ai également été tête de liste sur l'école des 3 Pommes pendant 1 an et vice-présidente pendant 2 ans, en charge des relations avec la mairie.

J'ai co-piloté (sous la houlette d'Alain Trémège) pendant plusieurs années le concours du Téléthon organisé dans les écoles de Plaisance et j'ai été bénévole sur plusieurs actions de l'événement.

Enfin, j'ai été bénévole sur le Festival International du Film de Fiction Historique (FIFFH) en 2019.

Aujourd'hui, je m'investis à Plaisance citoyenne dans l'espoir d'un changement significatif. Je me porte candidate en position éligible.

Appétences :

Marcel Duchamp disait « Je crois que l'art est la seule forme d'activité par laquelle l'homme en tant que tel se manifeste comme véritable individu. Par elle seule, il peut dépasser le stade animal parce que l'art est un débouché sur des régions où ne domine ni le temps ni l'espace. ». En effet, même si la définition de l'art est très complexe, il est le propre de l'homme car il fait appel aux sens, à l'émotion et à l'intellect. Je suis convaincue que l'art et la culture sont essentiels à l'équilibre, au bien être et à l'épanouissement de tout citoyen. C'est pour cette raison que je souhaite participer à l'émergence d'une « vraie » politique culturelle dans notre ville afin de diversifier l'offre et de faire que l'art ne soit plus perçu comme quelque chose d'inaccessible ou de « superflu ».

Vision pour la commune :

J'aime Plaisance et je souhaite qu'elle devienne, plus qu'une ville dortoir où chacun vit de son côté, une ville où les citoyens peuvent y vivre sereinement, sortir, se rencontrer, échanger et partager des bons moments car notre plus grande richesse, ce sont nos différences. A nous de décider si nous voulons en faire une force !